



un peluquero que ama su profe-sión, una mitad creativo y la otra inconformista, un buscador de nuevas ideas, que, aunque suene raro, trata tan solo de no anclarse en el pasado.

SI Creo que tenemos el trabajo más bonito de todos. Hacemos que la gente que entra en nuestro salón salga guapa, puede que incluso si ha tenido mal día cambiemos su estado anímico.

SI Pienso entonces que estoy haciendo las cosas bien, que detrás de todo trabajo hay una gran recompensa y que después no te puedes relajar, seguir trabajando más duro para demostrar que el premio que te han dado ha sido

que no es un simple trabajo donde te ves unos tutoriales en You Tube, te montas una peluquería muy "old school", que parece que están como muy de moda, y a funcionar. La peluquería hay que sentirla, te tiene que apasionar, esa es la diferencia entre un peluquero-barbero a un corta-

se nota eso en el día a día de tu

más actual estés mejor, para el cliente porque se siente que va a la última, y también para uno mismo por que es un crecimiento profesional.

SI Antes los clientes venían y se dejaban aconsejar, ahora vienen con las ideas bastante claras e influenciadas por diversos programas de TV o fotos de las redes sociales, parece que son ellos los

que te dicen como les tienes que cortar el pelo o hasta donde les tienes que subir la máquina para hacerles un desvanecido. Yo eso casi no lo permito en mi salón, el peluquero soy yo, yo sé qué es lo que les va a quedar mejor; se lo demuestro, de esa forma creo su corte de pelo personalizado en base al tipo de cara, cráneo etc

que tengan (visagismo).

SI Esa es una buena pregunta, no me inspiro en una sola cosa,

es decir, no busco una época en la cual recreo mis trabajos adaptándolos a la actual, me gusta la arquitectura, el arte ... ¿Por qué no te puedes inspirar en un artista, un arquitecto o un pintor con sus obras y trasladar eso que han hecho en un cabello?

SI Desde luego que es muy importante, al final cada pelo tiene una textura, una caída, una dirección, incluso un brillo. Con un buen producto podemos variar en gran parte la estructura y variación del peinado, creando el efecto que queramos, y si hay una mar-

ca hoy en día en el mercado que tenga un abanico de productos para crear cualquier peinado o barba indiferentemente del tipo de pelo que sea, esa marca es BEARDBURYS. Han sabido ofrecer al barbero lo que necesita y sus nuevos productos tienen, sin duda, unos formatos increíbles.

SI En primer lugar seguridad y confianza, tanto a nivel de calidad del producto como profesional, eso es muy importante. Y a nivel humano, cercanía; doy por hecho que es una marca que se va a poner muy por encima a otra marcas comerciales que en su sector llevan más tiempo, lo están haciendo francamente bien, y sinceramente que hayan apostado por mi como parte de su equipo me reafirma todo lo que pensaba de ellos.

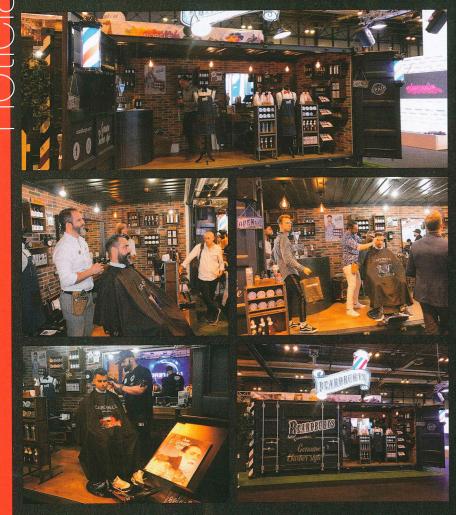
RB ¿Qué le depara a Sergio Irisa

SI Espero que más trabajo, terminar proyectos que he empezado este año y empezar otros nuevos, aprender y compartir, eso sobre todo, porque el que se piense que lo sabe todo y que no necesita aprender más, está muy eauivocado.



barbernews

Beardbury's 987 258 183



La principal clave del éxito de la barbería actual es haber sabido reinventarse manteniendo la esencia de la tradición, pero aportando un punto transgresor e innovador. Adaptando las técnicas a los nuevos estilos, siempre con el acento en la imagen. Buscando ofrecer algo más que un servicio, una experiencia. Y esas mismas cualidades son las que guían la hoja de ruta de Beardburys, la marca de barbería made in Spain con la línea más completa del mercado. Todos sus productos combinan a la perfección las fórmulas tradicionales con la innovación tecnológica. Y ahora, aprovechando la celebración de Salón Look los días 28 a 30 de septiembre, Beardburys ha querido ir un paso más allá, dejando que esos valores inunden toda su imagen en esta feria, la más importante del sector en nuestro país.

Su presencia en la feria estuvo presidida por un container transformado en barbería de estilo vintage. Una muestra del afán de la marca barber por mantener la esencia genuina de su profesión a la vez que experimenta, increse y appreta por una imagen rompedora.

Esta original barbería ha sido el lugar elegido por 11 de los mejores barberos de nuestro país para realizar un live show en el que, a lo largo de la feria de Salón Look, demostraron sus mejores técnicas y trucos. Un escenario único para unos profesionales incomparables. Beardburys puso toda la carne en el asador para ofrecer una completa experiencia a los profesionales que visitaron su stand (7D20), equipando el barber-container con una barra en la que el barman ofreció bebidas a los asistentes, y una zona ajardinada donde disfrutar de la compañía de otros profesionales de forma más relajada y amena.

Durante la feria, Beardburys presentó sus últimos lanzamientos en productos y herramientas para la barbería. Una presentación que ha generado gran expectación tras resultar ganadora este año del Primer premio a la Mejor Innovación en los Pure Beauty Global Awards celebrados en Dubai con su línea de tratamiento capilar para calvos, Doctor Bald. La marca perteneciente al grupo Carobels, que ya cuenta con la línea de barbería más completa, llega con novedades en tratamientos capilares, productos de fijación y herramientas aptas para las técnicas más exigentes.

P&L Barbería 913 033 254







Nuestro suscriptor de REVISTA BARBERIAS Roberto Moreno responsable de la madrileña Aseado y Masculino -P&L Barbería resultó uno de los triunfadores en el prestigioso *Internationa Barber Awards* en Alemania el pasado 21 de octubre. La citalemana organizada por la plataforma de Stutggart 1o1Barber alcanza ya su cuarta edición y, poco a poco, va ganando adepto entre los profesionales de toda Europa. Desde aquí felicitar nuestro querido Roberto, deseándole más exitos si cabe.

Steinhart Professiona





Steinnart Professional y Golden Chair Internatio nal se unieron en el pódium del stand de Fam: Fabré en el Salón Look Internacional de Madric recientemente celebrado. Al más puro estilo ame: ricano, tanto Steinhart con su utillería para bar: bería, como los responsables del evento Golder Chair y sus barberos estrella premiados, realizaron una exhibición de barbería exquisita y llena de público.

influencer de Estados Unidos, animó con sus presentaciones y trabajos el evento, mientras los Premiados Golden Chair International con sus actuaciones, elevaban el concepto de barbería a lo más alto. Joaquín Ruiz de King Gillette's Barbershop y formador de Steinhart, junto con otros ganadores del trofeo Golden Chair International: Braiham Cubicles de Wizarchy Barbershop, Ivan Fernández Reyes de Jean's Elisa Peluqueros, Nadia Santos de Gentlemen's by Nadia Santos, Daniel Nuñezy Fernando Nuñez de Hnz Peluqueros Hnos. Nuñez y Rafael Cañero de MLH Academy, realizaron diferentes estilos y trabajos mientras interactuaban con el público.

International, un evento único en España que se inspira en las "Barber Battle" que se organizan en EEUU. Golden Chair International es una competición entre barberos y barberas que promueve diferentes estilos y categorías: aprendiz-estudian te, retrato, sólo tijera, fast fade, corte con barba Freestyle. Una lucha en la que el mayor premio es ganar el prestigioso trofeo en forma de sillón do:

rado que te acredita como ganador o ganadora de una o más categorías, dependiendo de la corona del trofeo, laurel o rubíes. En el certamen también hay premios en metálico. Charles y su equipo montaron las "Batallas de Barberos" ante el asombro y espectación de los asistentes. El escenario se preparó en el stand de Fama Fabré con los tres sillones dorados de Golden Chair International. El espectáculo dio lugar en cuanto "Chico Boom" dijo a los participantes, "ready?" y los formadores comenzaron a hacer sus trabajos y a participar con al núblico.

Con Golden Chair International, Charles pretende dar a conocer nuevos barberos, descubrir estilos, tendencias, compartir aprendizajes y poner en alza el mundo de la barbería. Golden Chair International fusiona de forma creativa y auténtica en un mismo espacio a todas las personas que comparten la misma pasión por la barbería, por eso Golden Chair International es mucho más que un trofeo. Es un día para disfrutar, competir, relacionarse con profesionales del sector y sobre todo divertirse. Estamos convencidos de que Golden Chair International vino para quedarse y hacerse muy fuerte; tanto es así que en Barcelona el próximo 27 de enero se celebrará en la Ovella Negra, la quinta edición de Golden Chair International. Una cita que no puedes perderte si amas o compartes la pasión por la barbería.

Si vienes a Barelona para la cita ven a vernos a

La Barbería de COLOODA 957 844 859



El pasado Sábado 10 de Noviembre, La Barbería de Córdoba celeb el Evento "LA BARBERÍA ENTRE CULTURAS", en el que contó con colaboración del Instituto Municipal de Turismo (IMTUR) y el Ayu tamiento de Córdoba. Este evento se celebró en el Centro de Recelción de Visitantes (CRV) y contó con la presencia del Primer Tenien de Alcalde Pedro Gazcía.

Acudieron más de un centenar de personas para asisitir oficialmente al visionado del corto "La Barbería entre Culturas", que contó, para su grabación, con la colaboración de la Film Office Córdoba, y que recibe el mismo nombre del acto celebrado, ya que en él se proyecta la riqueza arquitectónica y cultural de Córdoba, a través de los esparaciones más emblemáticos de la ciudad, introduciendo imágenes de la periferia cordobesa. La gala mostró no sólo la capacidad de esta empresa cordobesa de trasladar el nombre de la ciudad fuera de la misma, si no que además Juan Aguilar, propietario de tan peculiar Barbería, presentó su primera colección artística de cara al público en general, rompiendo con la dinámica de presentar las colecciones de forma prioritaria al sector profesional. Así mismo se desarrolló una exhibición de barbería y peluquería en directo, contando con la participación de todo el equipo de La Barbería de Córdoba. Todo ello amenizado con música decarácter épico, donde los modelos de la colección artística de este barbero cordobés fueron caracterizados tanto en sus trajes, como en sus estilos de cortes para poner en común las distintas culturas que enriquecieron nuestra variedad cultural en toda la península ibérica

.ste tipo de Actos consolida a La Barbería de Córdoba como una de as Barberías de referencia en España, no sólo por sus reconocimienos en el trabajo técnico, o el concepto de barbería que traslada en u establecimiento, si no en cómo promociona su negocio dentro y uera de la ciudad.

